

18.9.2009 - Erste Probe

VERSEGELT

Wie soll der Tod in die Geschichte kommen?

Starke Figuren werden nicht benannt: Z.B. Harry Potter (Voldemort) "Du weisst schon wer" Man benennt ihn nicht.

Szene:

Nur Schneider-Puppe auf der Bühne
Schneiderin, näht, Stoff geht ihr aus

Sucht Stoff auf der Bühne – Stoffballen – Kein Stoff passt – Es gibt einen "verbotenen Raum" – da darf sie nicht hin - dieser Stoff darf nicht benutzt werden – schwarzer Stoff

Geht ins Publikum mit grosser Schere, sucht sich passenden Stoff
Zuschauerin will ihr Kleid nicht zerschneiden lassen
(Sie hat kein Schuldgefühl... Sie würde die Frau töten für ein Stückchen Stoff)
Wehrt sich – Handgemenge - Kampf
Clown kommt unter ihren Rock - Geburtsbild
Hat Schere im Herz - oder im Kopf

Variante 1 -Schere im Herz – Liebesschmerz - sie ist im Herzen verletzt worden... Hochzeitskleid wäre für sie, aber jetzt... was machen wenn sie die Liebe verloren hat?

Clown bemerkt Schere in Brust - ist empört, wütend - schreit die Frau an: "für ein Stück Stoff... Ein Stückchen Stoff... Ihnen fehlen die Proportionen. Sie haben kein Mass, gute Frau..."

Variante 2 -Schere im Kopf - sieht es nicht

Hat Stück Stoff in der Hand - Sieg!

"Wo ist die Schere? Sucht überall Schere

S geht auf die Bühne, guckt sich im Spiegel an... "oh oh"... Sieht, dass sie tot ist.

Alle wissen, dass sie tot ist, nur sie nicht. Der Mensch stirbt nur wenn er an den Tod glaubt: "Tiere sterben nicht"

. (Sudden Dead. Schnell Tod. Spielerisch sterben. Tod muss szenisch passieren.)

S beklagt sich: Wieso sterben mit einer Schere im Kopf? Ich würde lieber einen Heroischen Tod haben... Ich will schöner sterben

DIE SCHERE IM KOPF (Sprichwort)

Nimm doch mal die Schere aus dem Kopf! = man macht nicht was man wirklich will aber das was Gesellschaftlich akzeptiert wird)

WIE STELLEN WIR DEN TOD DAR?

Im Moment, wenn die Schneiderin im Zuschauerraum stirbt, kommt der Tod auf die Bühne.
Das Kleid fällt von der Schneiderpuppe ab und Puff... die Puppe explodiert...
Aus der Schneiderpuppe wird eine HARPYE. Ein monströses Vogel-Fabelwesen. Schwarze Flügel.

Andere Ideen:

ZUR SEGELFAHRT GRUNDIDEE

alles ist dunkel. Überlebenskampf...

die Reise über Jordan

I-Ching heisst, das grosse Wasser zu überqueren...

Schiff = die grosse Unbekannte

Flugzeug: ungeheure Angst, die doch nicht sinnlich wahrnehmbar ist (im FLugzeug sind die Sinne ausgeschaltet)

Maske und Mass / Der Tod ist ein Mass des Lebens

Massband des Schneiders als Requisite

Lot (Masseinheit – Wasserwaage)

FILME

Short cuts (Tod des Kindes);

Deadman (Johnny Depp)

Palermo Shooting (Wim Wenders)