

VIDEOS zu DIE SCHNEIDERIN

STAND 03. 09. 2010

Video 1 Hannas Spiegelbild I

Spiegelbild von Hanna bleibt für einen kurzen Augenblick im Spiegel sichtbar, nachdem Hanna zu Seite gegangen ist.
Video übernimmt Geste von Hanna und verschwindet.
Gesamtzeit ca. 2 Sekunden

Video 2 Hannas Spiegelbild II

Variation von Video A
Gesamtzeit ca. 1,5 Sekunden

Video 3 Seele taucht auf

- Musik - Lohengrin
- Seele steigt aus dem Körper, Aura leuchtet, erscheint im Spiegel.
- Kopf wie Geburt, Originalgröße, Augen intensiv. Widerstand trotzdem zart.
- S schwebt raus, „Huhu“ nimmt den unendlichen Raum wahr, Hall,
- Seele verliert den Boden und entdeckt das Fliegen
- S fliegt und hat unendlich Spaß dabei
- fliegt nach oben hinten (wird kleiner) und verschwindet
- fliegt von links durchs Bild
- von rechts durchs Bild
- dreht Saltos von rechts durchs Bild und in der Tiefe des Raumes (ganz klein)
- fliegt zum Boden - Trampolineffekt
- Hanna setzt sich auf - hat „sturmen“ Kopf
- Seele stürzt auf Boden
- Seele verschwindet nach unten

Video 4 Seele kommt wieder

- Seele wird lang gezogen (Effekt Giraffenhals) und blopt in den Spiegel
Flattert, dreht sich in Spirale kurz nach oben
- Hanna setzt sich wieder auf - Blutbahn im Gesicht
- Seele wird ein Wirbel und verschwindet im Wirbel nach unten
- Hanna zieht das rote Band weg und fällt wieder um

Video 5 - Seele bleibt im Spiegel

- Beine der Seele kommen zuerst
- dann kommt Oberkörper dazu,
- Seele ist schwindelig
- hebt in kurzen Impulsen vom Boden ab
- Hanna wacht wieder auf
- Seele stemmt sich im Spiegel fest - „Leonardo da Vinci“ Position
- Hanna steht auf, völlig belämmert, Schere in der Hand
- Kampf – Loslösung – Trennung – Abnabelung (Schere auf den Tisch)
- Die zwei bemerken sich
- Double take
- Langsamer Blick
- Hand auf Mund
- Blick zueinander
- winken klein „huhu“
- winken größer „HUHU“
- erschrecken sich – beide Hände vors Gesicht dann vor Augen
- Blind schauen, Hände auf Hände zu , Wiederholung zum Publikum
- Spiegelspiel Hanna testet die Seele mit Händen auf
- Brust, Bauch Hüfte – symmetrisch
- dann asymmetrisch Brust, Hüfte usw.

VIDEOS zu DIE SCHNEIDERIN

STAND 03. 09. 2010

- alles sehr schnell hintereinander
- Hanna zeigt am Ende eine lange Nase
- Seele Hirschgeweih und korrigiert auf lange Nase – usw. hin und her
- Hanna: Kannst Du das?
- 1. Nase Ohren greifen
- Seele kanns erst nicht
- Hanna lacht
- Seele macht es dann überirdisch schnell
- 2. Kopf zu den Seiten
- Seele lässt den Kopf bis zu den Ellbogen hin und her wandern
- Kopf rollt nach rechts raus, kommt links wieder
- Seele: kannst Du das?
- Seele kreist mit der Hand auf dem Bauch
- Hanna macht nach
- Seele haut sich zusätzlich zum Bauchkreisen mit der Hand auf den Kopf
- Hanna haut sich auch und hat große Schmerzen
- Seele winkt: Komm her, leg Dich hin.
- Hanna: Nein
- hin und her, Seele wird dringlicher , befiehlt
- Hanna weigert sich immer noch
- Seele zieht Hann an einem imaginären Faden fast bis zum Spiegel
- Hanna schneidet sie mit Schere weg (durch Luft), Endnabelung
- Seele verschwindet nach links

Zwischenspiel Hanna:

- *Geht zum Spiegel und sucht Seele*
- *Freut sich das wieder nur ihr Spiegelbild zu sehen ist*
- *Hanna schaut hinter den Spiegel. Nichts*
- *Schiebt sich von rechts vor den Spiegel*

Video 6 Woodoo

- Hanna Schiebt sich von rechts vor den Spiegel
- Seele wird dabei ihr Spiegelbild, hat aber die Schere im Kopf
- Hanna weicht nach rechts aus
- Seele zieht auf Schere: „Schon vergessen“
- Seele dreht Schere im Kopf
- Hanna schreit vor Schmerzen
- Seele zieht Schere aus dem Kopf und steckt sie sich in die Seite
- Hanna reagiert auf den Stich
- benutzt die Schere wie einen Aufziehschlüssel, lässt los
- Der Schlüsselscherengriff dreht sich im Körper der Seele
- Hanna tanzt wie eine Aufziehpuppe
- Seele sticht an viele Stellen in der Brust
- Hanna reagiert darauf
- Seele wirft Schere in die Luft. Viele Scheren fallen von oben durch sie durch
- Scherenregen
- Hanna fällt tödlich getroffen zu Boden
- Seele steckt sich die Schere in den Arsch
- Schere wird zum Außenbortmotorschraube
- Seele rauscht johlend hin und her in der Tiefe des Raumes
- Hanna wacht auf, trinkt „Aqua Vita“ Schnaps
- die Seele wird immer mehr betrunken, der Motor stottert und überdreht dann
- Es kracht, die Seele hat einen Unfall gemacht

Zwischenspiel Hanna:

- *Hanna ist verwirrt*
- *„Eau de Vie“*
- *SPIRITUoose*
- *Will wieder im Spiegel nachschauen, hat Angst*
- *Erst mal eine rauchen, fragt Zuschauer für Zigarette*

VIDEOS zu DIE SCHNEIDERIN

STAND 03. 09. 2010

- *Streichholz anzünden, beleuchtet Paket*
- *sieht Beschriftung „Rauchen kann tödlich sein“*
- *Zu Zuschauer: willst du mich umbringen*

Video 7 Stunde der Wahrheit

- am Spiegel steigt Rauch hoch
- Seele taucht auf wie Flaschengeist
- Seele mit Schere in der Hand, schnipp schnapp, (James Bond)
- Hanna erschrickt, rennt zum Tisch zurück
- will wieder Schnaps trinken: Flasche ist leer
- Seele lacht
- Hanna rennt hinter Tisch, Flaschengeklapper
- findet riesige Flasche hinter dem Tisch: grosse Spule
- setzt sich im Schneidersitz an hintere Tischkante
- selbstsicher prostet der Seele zu
- trinkt mehrmals, nichts passiert
- Seele klatscht in die Hände
- Musik, Lichtwechsel, Tisch öffnet sich
- Hanna starrt entsetzt in den Abgrund
- Schlägt Klappe zu, rennt weg zur Nähkiste
(Gag: Nähkistenklappe ist offen !)
- Seele mit Schere in der Hand, schnipp schnapp
- Seele hat Hanna, zappelnd (in rot) an einem Faden
- Hanna bitte nicht
- Seele schneidet den Faden durch
- kleine rote Hanna fällt in die Tiefe
- Hanna ist entsetzt
- Immer mehr Hände mit Scheren, (6 Arme von Shiva zur Spinne)
- viele Scheren klappern
- Hanna zieht Hut an, nimmt Regenschirm
- Seele wieder zart
- Hanna geht hinten auf den Tisch
- Nimmt Abschied (winkt dem Publikum zu)
- Seele klatscht, Musik, Lichtwechsel, Tisch öffnet sich
- Seele frei und fliegt johlend davon (Himmelfahrt)

Video 8.1.

- Hanna macht einen Schritt in die Gruft
- macht vehement die Klappe zu
- Versteckt sich unter Nähkasten
- Seele stürzt wie eine Sternschnuppe ab und ist sehr sauer und schimpft.
- Hanna hängt Hut und Regenschirm an Kalenderständer
- Seele: Was ist los ?
- Hanna ganz fein bittend: eine letzte Mahlzeit noch
- Seele lehnt sich an Spiegelwand : 5 Minuten
- Hanna erleichtert, vorläufig gerettet
- Seele schneller schneller, und verschwindet nach links, schaut prüfend zurück
- Hanna „ja ja ja ja“
- Seele ab nach links

Zwischenspiel Hanna:

Hanna schneidet verschiedene Gummibänder, tut sie auf den Teller: Pasta

Video 8.2. Passage 1

- Seele kommt von links, Ungeduld
- Ketchup von roter Fadenspule drüber

VIDEOS zu DIE SCHNEIDERIN

STAND 03. 09. 2010

- Seele ab nach rechts

Zwischenspiel Hanna:

- *Bereitet einen Teller Knöpfe*
- *Tisch decken ?*
- *Kerze Apfel/Docht*
- *grosses rotes Tuch als Serviette um den Hals*

Video 8.3. Passage 2

- Seele von rechts, Ungeduld
- Hanna zeigt Stricknadeln als Besteck
- Fadenspule als Salz- + Pfefferstreuer
- Seele ab nach links

Zwischenspiel Hanna:

- *Isst genüsslich Pasta*

Video 8.4. Passage 3

- Seele von links: bist du bald fertig
- Hanna bietet der Seele Pasta an
- Seele möchte nicht und drängt weiter
- Hanna zweiter Gang - isst Knöpfe
- Seele drängelt weiter
- Hanna du nervst: lass mich in Ruhe essen
- Seele nervt weiter
- Nimmt Abdecktuch des Vogelkäfigs
- Hanna deckt Spiegel zu

AUDIO Seele protestiert hinter Tuch

- Hanna sieht dass der Vogel tot ist

-

Video 8.5. Passage ohne Kontakt zu Hanna re – li

Video 8.6. Passage ohne Kontakt zu Hanna li - re

Zwischenspiel Hanna:

- *Magenschmerzen - Blähungen*
- *torkelt herum, reisst alles vom Tisch (Nähkasten)*
- *Geht hinter Tisch trinkt Schnaps*

AUDIO Seele klatscht unter dem Tuch

- *Klappe geht hoch*
- *Hanna macht Klappe sofort wieder zu*
- *stolpert über Stoffrolle*
- *regt sich über Unordnung auf*
- *räumt Tücher in die Tonne*
- *ohne es zu merken auch Vorhang in die Tonne*

Video 9 Die Trennung

- zwei riesige Augen im Spiegel erschrecken sie:
- Seele starrt sie nur wütend an
- Hanna zeigt ihr Unordnung, so kann sie nicht gehen
- Seele starrt sie weiter wütend an
- Hanna erklärt weiter

VIDEOS zu DIE SCHNEIDERIN

STAND 03. 09. 2010

- Seele kurz vorm platzen
- Hanna zeigt das sie nicht sterben möchte
- Seele läuft nach hinten, nimmt Anlauf, stürmt nach vorne und Tiraden von Wut prasseln auf Hanna nieder
- Hanna schlägt nach einer Weile spiegelgleich zurück
- plötzlich Ruhe
- Seele holt wieder tief Luft
- Hanna deckt Spiegel wieder ab
- Die Seele ist ruhig, ist weg
- Hanna stutzt einen Moment

Video 10 Das Papierschiff

Hanna ist verschwunden
Seele schwebt herein, faltet überirdisch schnell ein Papierschiffchen und lässt es nach rechts aus dem Bild schweben
Das Papierschiffchen taucht , in echt, auf der Klappe auf
Die Seele verabschiedet sich und schwebt davon

Video 11 Verbeugung der Seele

Video 12 Zugabe

Hanna wird zum Fährmann, wird zum Matrose
Seele erscheint als Kapitän und pfeift sie zurück