

DIE SCHNEIDERIN - Fassung 31. Aug. 10

| Nr | Inhalt | Bühne | Musik | Licht | Video |
|----|--|-------|---------|---|-------|
| 1 | Einlass | | | | |
| 2 | <p>NADEL UND FADEN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hanna hat die ganze Nacht hindurch gearbeitet. - Übermüdet tut sie sich überall weh: - Schrei im Dunkeln - Hanna ist müde, muss aber trotzdem weiter arbeiten - Nähen - Einschlafen, sticht sich in die Nase (2x) - Hanna tut sich weh - Fällt nach hinten, erneuter Stich in Nase - Spritzflasche - Nase schnäuzen - fast im Kleid - Einfädeln, schielen - Hannas Augenproblem - Mit Nadeln hin und her, um Augen zu entflechten - Hanna ist ein Feinschmecker – verliert sich im probieren - Faden schmeckt gut (nicht essen) - Faden abschneiden und weiter arbeiten - Hinter Rücken einfädeln und fertig nähen und abschneiden - Hanna ist fertig mit dem Hochzeitskleid | xxx | Musik ? | <p>Dunkel</p> <p>Arbeitslicht Hanna. Evtl. Arbeitslampe</p> | - |
| 3 | <p>INGESCHLAFEN BEINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vogel schreit - Hannas Beine sind eingeschlafen - Hanna tut sich weh - Stich in Beine, Aufstehen - Schmerz / eingeschlafene Beine (torkeln oder Schmerz zeigen) - Hanna ist eine Tänzerin – verliert sich im tanzen - Tanz und weiter arbeiten - Karussell drehen - Faden (dann Kind), Frühlingskleid, Anzugjacke, Vogelkäfig - Vogel schreit und Hanna füttert ihn | xxx | Vogel | Sonne geht auf Licht neuer Tag | - |

DIE SCHNEIDERIN - Fassung 31. Aug. 10

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| 4 | HOCHZEIT <ul style="list-style-type: none">- Am Smoking ist ein Faden, Hochzeitskleid- Auf Tisch stehen- Hanna begutachtet und ist stolz- Einzelne Puppen anschauen- Steht auf Tisch- Schaut Kleider an- Schaut Paar an- Hanna verliert sich im Spiel mit den Puppen- Hochzeitsszene- Mann bedrängt Frau- dreht ihn weg- sieht schwangere Frau- entbindet Baby | | | | |
|---|---|--|--|--|--|

DIE SCHNEIDERIN - Fassung 31. Aug. 10

| | | | | | |
|---|---|--|---------|--|--|
| 5 | <p>KINDERKLEIDCHEN</p> <ul style="list-style-type: none">- Hanna hat noch mehr Arbeit: Das Kinderkleid- Misst Kinderpuppe ab zwecks Kleidchen schneidern- ist berührt, findet's „herzig“- dreht weiter- Vogel schreit- am grünen Kleid fällt Blume ab- Hanna ärgert sich- hebt sie auf- näht sie an- Hanna kämpft mit Stoff und Schere- Schere zurück in Nähkasten ?- nimmt grosse Stoffrolle raus- ist schwierig- bindet Messband um den Bauch- Kraftgebärden- Kampf, Tanz, Akrobatik mit Stoffrolle- misst Boden aus mit Messband- markiert mit Kreide- wirft Stoffrolle nach hinten auf den Tisch- schwarzer Gurt ????- atmet aus, geschafft !!!- schiebt Nähkasten vor den Tisch (links)- Teekanne rechts daneben- nimmt 2 Scheren, spielt mit ihnen- Hanna ist eine Schneidekünstlerin- wie Pistolen in den Gurt- Scherentanz, - Musik Can Can- schneidert Kinderkleid- taucht Scheren in Teekanne (Dampf)- taucht Teebeutel in Teekanne- feines Finale der Schneidearbeiten- zeigt Eltern Kind mit neuem Kleid- Stellt Nähkorb weg- Bewundert Kind- Karussell drehen- Hanna braucht eine Pause- Pause – Teetrinken- alles ist gut- lehnt sich genüsslich an die Stoffrolle, Füsse auf Garnrolle | | Can Can | | |
|---|---|--|---------|--|--|

DIE SCHNEIDERIN - Fassung 31. Aug. 10

| | | | | |
|---|---|----------------|----------------|--|
| 6 | <p>FEDERN, BLUMEN UND BLÄTTER FALLEN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vogel schreit und schüttelt sich, Mauser, Federn fliegen, - Hanna füttert und „chüderlet“ den Vogel - drehen - Hanna ärgert sich, stellt den Käfig nach vorn und deckt den Vogel mit einem Tuch ab - Stellt den Käfig vorn links an den Tisch - List Federn auf, findet Blume - Drehen - Näht Blume an - 2 Blumen fallen vom grünen Kleid runter - Hanna ärgert sich - Näht an (2x), fällt wieder - Verwirrt - Hanna wundert sich - Fiebermessen mit Nadel - Hanna wird nervös, verunsichert, offen - Blume in Teetasse (wie?) - Schnaps aus Garnrolle in Tee giessen - Trinkt Tee, Blume im Mund, spuckt sie raus - Musik und Lichtwechsel - Schaut sich im Spiegel an - Verwirrt verwundert - Geht rückwärts, erschrickt ob eigenem Kleid - schaut zu Blume über, Blätter fallen runter - Total verängstigt - Hebt Blätter auf, total verwundert - Versteckt sich im Kleid - Holt Blume zur Mitte - Knickt Blüte ab, schmeisst sie auf den Boden - Stellt Blume ganz links an den Rand - Schüttelt sich, lacht hysterisch - Guckt Blume mit Spucke an (Running Gag -auf Spiegel spucken, Seele kommt nicht weg) - Steckt sie an Kleid, bleibt zur Überraschung dran - Zum Spiegel - Hebt Blatt auf, macht es an Pflanze an, fällt runter - Hanna schüttelt sich und arbeitet weiter - Grünes Kleid hoch | Blätter fallen | Blätter fallen | |
|---|---|----------------|----------------|--|

DIE SCHNEIDERIN - Fassung 31. Aug. 10

| | | | | | |
|---|---|--|-----------------|-----------------|--|
| 7 | TERMINSTRESS <ul style="list-style-type: none">- Drehen- Unfertige Jacke geht vorbei- Entdeckt mit Schrecken, dass das Kleid noch nicht fertig ist- Geht zum Kalender- totaler Schrecken- reißt ein Kalenderblatt ab- ein zweites- entdeckt welcher Tag es ist- stellt Teekanne weg- hektisch weiterschneiden- 21 Kalenderblätter fallen runter- schaut hypnotisiert zu- schneidet in Hypnose weiter- Hanna wieder nervös, verunsichert, offen- Mit Spuke Kalenderblatt wieder ankleben- Stress mit Verzug, Jacke- Evtl. Spiegel Szene, Bild von Hanna entschwindet, kommt wieder, dann ganz weg (hier, vorher?)- Entrollt Stoff- Schaut auf unfertiges Kleid, will messen- Holt die Reste wieder aus Tonne- Misst und sieht, dass es zu wenig ist- Schaut unter Tisch, merkt, hat keinen weiteren Stoff- Oder Stoff in der Tonne- Kommt auf die Idee (Stoff aus dem Publikum)- Sucht Stoff im Publikum | | Kalenderblätter | Kalenderblätter | |
|---|---|--|-----------------|-----------------|--|

DIE SCHNEIDERIN - Fassung 31. Aug. 10

| | | | | | |
|---|--|--|---|--------------------------------------|------------------------|
| 8 | <p>DER UNFALL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sucht nochmals Stoff in Tonne - Kratzt sich mit Schere - Verliert beim Wühlen die Schere in der Tonne - Stoffresten rauswerfen - Fällt kopfüber in die Tonne – Beine zappeln - Tonne fällt um - Hanna kriecht heraus – hat Schere im Kopf - rotes Samtband vor den Augen, zieht daran, sieht wie Blutbahn aus - ihr ist ein bisschen schlecht, leichtes Kopfweh - geht an Spiegel vorbei - double take: sieht Seele - geht auf verschiedene Weise am Spiegel vorbei: Schere bleibt im Kopf - fällt unter Spiegel <p>1. Video - Anfang</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seele steigt aus dem Körper - Seele fliegt - Hanna setzt sich auf - hat sturmen Kopf - Runterfallen - Seele verschwindet nach unten, <p>1. Video - Ende</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hanna wird wieder ohnmächtig <p>2. Video - Anfang</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seele fliegt wieder hoch - Hanna setzt sich wieder auf - Blutbahn im Gesicht - Seele wird wieder im Wirbel nach unten gezogen <p>2. Video - Ende</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hanna wird wieder ohnmächtig <p>3. Video - Anfang</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seele steigt hoch - stemmt sich im Spiegel fest „Leonardo da Vinci“ Position - Hanna steht auf, völlig belämmert, Schere in der Hand - Kampf – Loslösung – Trennung – Abnabelung zwischen Seele und Körper - Schere auf den Tisch - Die zwei bemerken sich - Double take – begrüßen sich – erschrecken sich - Blicke – Spiegelspiel - Seele saugt – Hanna wird zum Spiegel gezogen – hält sich an Tisch fest - Seele: Komm zurück - Hanna: Nein - Hin und Her... wie ein Spiel, Anziehung Ablehnung - Schauen sich mehrere Male an und wieder weg - Seele versucht Hanna hinzulocken - Hanna geht - Seele sagt, legt dich hin - Hanna flieht - geht wieder hin - Hanna schneidet sie mit Schere weg (durch Luft), Entnabelung - Seele schlägt sich auf den Kopf | | <p>Musk in Video Bei Klappe auf</p> | <p>Bei Videos Bei Klappe auf</p> | <p>Video 1. bis 5.</p> |
|---|--|--|---|--------------------------------------|------------------------|

DIE SCHNEIDERIN - Fassung 31. Aug. 10

| | | | | | |
|----|---|--|--|--|----------------|
| 9 | <p>DIE LETZT MAHLZEIT</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tisch decken ? - Kerze Apfel/Docht - Oder Geburtstagskerzen? - Nochmals Zundhölzer beim Publikum - zündet Kerze an - Blechbüchse - Probiert verschiedene Gummibänder - grosses rotes Tuch als Serviette um den Hals - Fadenspule als Salz- + Pfefferstreuer - Ketchup von roter Fadenspule - Stricknadeln als Besteck - wählt gezielt schöne Knöpfe aus - isst sie - schneidet verschiedene Gummibänder, tut sie auf den Teller - Schliesst Nähkasten - Setzt sich hin und isst, was sie zubereitet hat - spuckt in blauen Becher - täuscht Magenschmerzen -blähungen - trinkt zwischendurch Tee - torkelt herum, reisst alles vom Tisch (Nähkasten) - Seele räuspert sich - Seele ruft, hüpf rum, ruft sie winkt Hanna zu sich - Moment Moment - isst weiter - wieder Magenschmerzen - deckt Spiegel/Seele zu - fällt mit Blähungen und Magenbrennen unter den Spiegel - rafft sich auf - Seele schimpft - Hanna deckt den Spiegel zu <p>5. Video - Ende</p> <ul style="list-style-type: none"> - macht die Gruft auch zu - räumt ein bisschen auf – alles ist ruhig - scheint, als wär der Spuk vorbei - zieht vorsichtig das Tuch runter <p>6. Video - Anfang</p> <ul style="list-style-type: none"> - zwei riesige Augen riesige Augen erschrecken sie zu Tode - Moment, muss nur noch aufräumen | | | | Video 5. bis ? |
| 10 | <p>NUR NOCH AUFRÄUMEN</p> | | | | |
| 11 | <p>NOCH EINMAL LIEBEN</p> | | | | |

